

## 第 26/2019 號社會文化司司長批示

社會文化司司長行使《澳門特別行政區基本法》第六十四條賦予的職權，並根據第6/1999號行政法規《政府部門及實體的組織、職權與運作》第五條第一款（一）項，結合第10/2017號法律《高等教育制度》第十四條第一款的規定，作出本批示。

一、修改經第146/2014號社會文化司司長批示核准的澳門科技大學設計學碩士學位課程的學習計劃。

二、核准上款所指課程的新學習計劃，該學習計劃載於本批示附件，並為本批示的組成部分。

三、第一款所指的課程設以下專業範疇：

（一）傳播設計；

（二）產品設計；

（三）室內設計；

（四）服裝與紡織品設計；

（五）設計管理；

（六）文化遺產保護。

四、課程期限為兩年。

五、課程以中文及英文授課。

六、課程以面授方式授課。

七、課程的知識範疇為藝術學。

八、獲得碩士學位還取決於撰寫及提交一篇原創書面論文，並進行公開答辯且獲通過。

九、如學生按上述課程的運作規章規定及格完成載於本批示附件的表一及表二的科目，而不在規定期限內提交論文，則只可取得結業證書。

十、新學習計劃適用於由2019/2020學年起入讀的學生，其餘學生仍須按照第146/2014號社會文化司司長批示核准的學習計劃完成課程。

十一、本批示自公佈翌日起生效。

二零一九年二月二十八日

社會文化司司長 譚俊榮

## Despacho do Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura n.º 26/2019

Usando da faculdade conferida pelo artigo 64.º da Lei Básica da Região Administrativa Especial de Macau e nos termos do disposto na alínea 1) do n.º 1 do artigo 5.º do Regulamento Administrativo n.º 6/1999 (Organização, competências e funcionamento dos serviços e entidades públicos), conjugado com o n.º 1 do artigo 14.º da Lei n.º 10/2017 (Regime do ensino superior), o Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura manda:

1. É alterado o plano de estudos do curso de mestrado em *Design* da Universidade de Ciência e Tecnologia de Macau, aprovado pelo Despacho do Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura n.º 146/2014.

2. É aprovado o novo plano de estudos do curso referido no número anterior, constante do anexo ao presente despacho e que dele faz parte integrante.

3. O curso referido no n.º 1 compreende as seguintes áreas de especialização:

1) *Design* de Comunicação;

2) *Design* de Produtos;

3) *Design* Interior;

4) *Design* de Vestuário e de Têxteis;

5) Gestão de *Design*;

6) Protecção de Património Cultural.

4. O curso tem a duração de dois anos.

5. As línguas veiculares do curso são as línguas chinesa e inglesa.

6. O curso é ministrado mediante aulas presenciais.

7. O ramo de conhecimento do curso é de Artes.

8. A obtenção do grau de mestre está ainda condicionada à elaboração, entrega, discussão pública e aprovação de uma dissertação escrita original.

9. Os estudantes que completarem com aproveitamento as disciplinas dos quadros I e II do Anexo ao presente despacho, nos termos do exigido no regulamento de funcionamento do curso, mas não apresentarem a dissertação no prazo estabelecido, obtêm unicamente o certificado de conclusão da parte curricular.

10. O novo plano de estudos aplica-se aos estudantes que iniciem a frequência do curso no ano lectivo de 2019/2020, devendo os restantes estudantes concluir o curso de acordo com o plano de estudos aprovado pelo Despacho do Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura n.º 146/2014.

11. O presente despacho entra em vigor no dia seguinte ao da sua publicação.

28 de Fevereiro de 2019.

O Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura, *Alexis, Tam Chon Weng*.

附件  
設計學碩士學位課程  
學習計劃

表一

學科單元/科目	種類	面授學時	學分
藝術設計研究方法與實踐	必修	120	6
學術專題項目	"	—	1
實習	"	100	3
畢業設計	"	—	3

表二

學科單元/科目	種類	面授學時	學分
<b>傳播設計</b>			
項目方法學	必修	45	3
項目管理	"	45	3
傳播倫理	"	45	3
視覺傳達項目方法學	"	90	6
設計管理基礎	"	45	3
圖像設計進階	"	45	3
進階攝影學	"	30	2
網絡設計進階	"	30	2
電腦圖像進階	"	30	2
<b>產品設計</b>			
項目方法學	必修	45	3
產品設計專題	"	90	6
工業設計史特論	"	45	3

## ANEXO

Plano de estudos do curso de  
mestrado em *Design*

Quadro I

Unidades curriculares/ /Disciplinas	Tipo	Horas de ensino presencial	Unidades de crédito
Métodos de Investigação e Prática de <i>Design</i> de Artes	Obrigatória	120	6
Tópicos Especiais Académicos	»	—	1
Estágio	»	100	3
Projecto Final em <i>Design</i>	»	—	3

Quadro II

Unidades curriculares/ /Disciplinas	Tipo	Horas de ensino presencial	Unidades de crédito
<b><i>Design de Comunicação</i></b>			
Metodologias de Projecto	Obrigatória	45	3
Gestão de Projectos	»	45	3
Ética de Comunicação	»	45	3
Metodologia aos Projectos de Comunicação Visual	»	90	6
Introdução à Gestão de <i>Design</i>	»	45	3
Nível Intermédio de <i>Design</i> de Imagens	»	45	3
Nível Intermédio de Fotografia	»	30	2
Nível Intermédio de <i>Design</i> de Rede	»	30	2
Nível Intermédio de Imagens Digitais	»	30	2
<b><i>Design de Produtos</i></b>			
Metodologias de Projecto	Obrigatória	45	3
Tópicos Especiais de <i>Design</i> de Produtos	»	90	6
Teoria Especializada na História do <i>Design</i> da Indústria	»	45	3

學科單元/科目	種類	面授學時	學分
新材料與技術應用專題	必修	45	3
設計運算專題	"	45	3
項目文化專題	"	45	3
燈光設計與技術	"	45	3
整合新媒體應用	"	45	3
<b>室內設計</b>			
項目方法學	必修	45	3
室內設計專題	"	90	6
室內設計史特論	"	45	3
新材料與技術應用專題	"	45	3
設計運算專題	"	45	3
項目文化專題	"	45	3
燈光設計與技術	"	45	3
整合新媒體應用	"	45	3
<b>服裝與紡織品設計</b>			
項目方法學	必修	45	3
服裝設計專題	"	90	6
紡織品設計專題	"	45	3
材料文化專題	"	45	3
視覺設計專題	"	45	3
藝術指導特論	"	30	2
電腦圖像進階	"	30	2

Unidades curriculares/ /Disciplinas	Tipo	Horas de ensino presencial	Unidades de crédito
Tópicos Especiais de Aplicação de Novos Materiais e Técnicas	Obrigatória	45	3
Tópicos Especiais de <i>Design Computing</i>	»	45	3
Tópicos Especiais da Cultura de Projectos	»	45	3
<i>Design e Técnicas de Iluminação</i>	»	45	3
Aplicação dos Novos <i>Media Integrados</i>	»	45	3
<b>Design Interior</b>			
Metodologias de Projecto	Obrigatória	45	3
Tópicos Especiais de <i>Design Interior</i>	»	90	6
Teoria Especializada na História do <i>Design</i> de Interiores	»	45	3
Tópicos Especiais de Aplicação de Novos Materiais e Técnicas	»	45	3
Tópicos Especiais de <i>Design Computing</i>	»	45	3
Tópicos Especiais da Cultura de Projectos	»	45	3
<i>Design e Técnicas de Iluminação</i>	»	45	3
Aplicação dos Novos <i>Media Integrados</i>	»	45	3
<b>Design de Vestuário e de Têxteis</b>			
Metodologias de Projecto	Obrigatória	45	3
Tópicos Especiais do <i>Design</i> de Vestuário	»	90	6
Tópicos Especiais do <i>Design</i> de Têxteis	»	45	3
Tópicos Especiais da Cultura de Materiais	»	45	3
Tópicos Especiais do <i>Design</i> Visual	»	45	3
Teoria Especializada na Orientação de Arte	»	30	2
Nível Intermediário de Imagens Digitais	»	30	2

學科單元/科目	種類	面授學時	學分
飾品專題	必修	45	3
應用藝術史	"	30	2
<b>設計管理</b>			
設計藝術學	必修	45	3
設計傳播	"	45	3
設計管理基礎	"	45	3
設計品牌戰略研究與實踐	"	120	6
數字化展示設計與實踐	選修	60	3
設計經典解讀	"	45	3
建築與空間	"	45	3
城市公共藝術理論與實踐	"	60	3
消費者行為	"	45	3
<b>文化遺產保護</b>			
設計藝術學	必修	45	3
設計傳播	"	45	3
城市與建築發展史	"	45	3
文化遺產保護研究基礎與實踐	"	120	6
數字化展示設計與實踐	選修	60	3
設計經典解讀	"	45	3
建築與空間	"	45	3
城市公共藝術理論與實踐	"	60	3
消費者行為	"	45	3

Unidades curriculares/ /Disciplinas	Tipo	Horas de ensino presencial	Unidades de crédito
Tópicos Especiais de Acessórios	Obrigatória	45	3
História da Arte Aplicada	»	30	2
<b>Gestão de Design</b>			
Artes de Design	Obrigatória	45	3
Comunicação de Design	»	45	3
Introdução à Gestão de Design	»	45	3
Estudo da Estratégia e Prática de Design de Marcas	»	120	6
Design de Demonstração Digital e Prática	Optativa	60	3
Explicação de Clássicos do Design	»	45	3
Arquitectura e Espaço	»	45	3
Teoria e Prática de Arte Pública Urbana	»	60	3
Comportamento dos Consumidores	»	45	3
<b>Protecção de Património Cultural</b>			
Artes de Design	Obrigatória	45	3
Comunicação de Design	»	45	3
História do Desenvolvimento de Urbanização e Arquitectura	»	45	3
Estudo Básico de Protecção de Património Cultural e Prática	»	120	6
Design de Demonstração Digital e Prática	Optativa	60	3
Explicação de Clássicos do Design	»	45	3
Arquitectura e Espaço	»	45	3
Teoria e Prática de Arte Pública Urbana	»	60	3
Comportamento dos Consumidores	»	45	3

表三

學科單元/科目	種類	面授學時	學分
論文	必修	—	3

註：完成課程所需學分為43學分，其分配如下：表一的必修學科單元/科目佔13學分；表二的已選專業範疇學科單元/科目佔27學分；表三的論文佔3學分。

Quadro III

Unidades curriculares/ /Disciplinas	Tipo	Horas de ensino presencial	Unidades de crédito
Dissertação	Obrigatória	—	3

*Nota:* O número de unidades de crédito necessário à conclusão do curso é de 43 unidades de crédito, assim distribuídas: 13 unidades de crédito nas unidades curriculares/disciplinas obrigatórias do quadro I, 27 unidades de crédito nas unidades curriculares/disciplinas da área de especialização escolhida do quadro II, 3 unidades de crédito na dissertação do quadro III.

### 第 27/2019 號社會文化司司長批示

社會文化司司長行使《澳門特別行政區基本法》第六十四條賦予的職權，並根據第6/1999號行政法規《政府部門及實體的組織、職權與運作》第五條第一款（一）項，結合第10/2017號法律《高等教育制度》第十四條第一款的規定，作出本批示。

一、修改經第97/2014號社會文化司司長批示核准的聖若瑟大學葡語文學研究碩士學位課程的名稱為葡語語言學與文學研究碩士學位課程。

二、核准上款所指課程的新學習計劃，該學習計劃載於本批示附件，並為本批示的組成部分。

三、第一款所指的課程設以下專業範疇：

（一）語言學；

（二）文學研究。

四、課程期限為兩年。

五、課程以葡語授課。

六、課程以面授方式授課。

七、課程的知識範疇為文學與語言學。

八、獲得碩士學位還取決於撰寫及提交一篇原創書面論文，並進行公開答辯且獲通過。

九、學生如在本課程的授課部分成績及格，而不在規定期限內提交論文，則只可取得學位後文憑。

十、第二款所指的新學習計劃適用於2019/2020學年起入讀的學生，而已就讀本課程的學生可按照第97/2014號社會文化司

### Despacho do Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura n.º 27/2019

Usando da faculdade conferida pelo artigo 64.º da Lei Básica da Região Administrativa Especial de Macau e nos termos do disposto na alínea 1) do n.º 1 do artigo 5.º do Regulamento Administrativo n.º 6/1999 (Organização, competências e funcionamento dos serviços e entidades públicas), conjugado com o n.º 1 do artigo 14.º da Lei n.º 10/2017 (Regime do ensino superior), o Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura manda:

1. O curso de mestrado em Estudos Lusófonos de Literatura da Universidade de São José, aprovado pelo Despacho do Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura n.º 97/2014, passa a designar-se curso de mestrado em Estudos Lusófonos de Linguística e Literatura.

2. É aprovado o novo plano de estudos do curso referido no número anterior, constante do anexo ao presente despacho e que dele faz parte integrante.

3. O curso referido no n.º 1 compreende as seguintes áreas de especialização:

1) Linguística;

2) Estudos Literários.

4. O curso tem a duração de dois anos.

5. A língua veicular do curso é a língua portuguesa.

6. O curso é ministrado mediante aulas presenciais.

7. O ramo de conhecimento do curso é de Estudos de Literatura e Linguística.

8. A obtenção do grau de mestre está ainda condicionada à elaboração, entrega, discussão pública e aprovação de uma dissertação escrita original.

9. Os estudantes que completarem com aproveitamento a parte curricular do curso mas não apresentarem a dissertação no prazo estabelecido obtêm unicamente o diploma de Pós-Graduação.

10. O novo plano de estudos referido no n.º 2, aplica-se aos estudantes que iniciem a frequência do curso no ano lectivo de 2019/2020, podendo os estudantes que já iniciaram os seus es-